

FIND ME GUILTY

FIND ME GUILTY

FIND ME GUILTY

Regie: Sidney Lumet

USA 2006

Länge 125 Min.
Format 35 mm, 1:1.85
Farbe

Stabliste

Buch Sidney Lumet
T.J. Mancini
Robert J. McCrea

Kamera Ron Fortunato

Schnitt Tom Swartwout

Ton Coll Anderson

Szenenbild Christopher Nowak

Ausstattung Ron von Blomberg

Art Director Emily Beck

Kostüm Laura Steinman

Maske Felice Diamond

Regieassistentz Joseph P. Reidy

Casting Ellen Chenoweth
Susie Farris

Produktionsltg. Lucille Smith

Produzent Bob Yari

Co-Produzenten Robert Greenhut
Sidney Lumet
T.J. Mancini
Bob DeBrino
George Zakk
Rita Branch
Frank Di Giacomo
Johnny Sanchez
Roger Zamudio

**Ausführende
Produzenten** Oliver Hengst
Ernst August
Schnieder
Bob Yari

Associate Producer Wolfgang
Schamburg

Produktion
Bob Yari Productions
10850 Wilshire Blvd. 6th Fl.
USA-Los Angeles
CA 90024
Tel.: 310-234 89 70
Fax: 310-234 89 75
dglasser@yarifilmgroup.com

Weltvertrieb
Syndicate Films Int., LLC
10850 Wilshire Blvd. 6th Fl.
USA-Los Angeles
CA 90024
Tel.: 310-234 09 09
Fax: 310-234 09 02
rkegeyan@yarifilmgroup.com



Vin Diesel

FIND ME GUILTY

Es war einer der längsten Strafprozesse in der amerikanischen Justizgeschichte. Nach jahrelanger Ermittlung war gegen 20 Mitglieder der Lucchese-Familie Anklage erhoben worden. Aus den zahlreichen Verbrechen, die mit dem Familienclan in Verbindung gebracht wurden, hatten sich die Anklagebehörden auf 76 ganz unterschiedliche Fälle beschränkt. Sidney Lumets Film liegt die authentische Geschichte von Giacomo „Jackie Dee“ DiNorscio zugrunde, einem Mitglied der berühmten Familie. Selbst schon zu einer 30-jährigen Haftstrafe verurteilt, eröffnet sich ihm die Möglichkeit, die eigene Haftzeit mit einer Aussage gegen seine Freunde erheblich zu verkürzen. Enttäuscht vom Rechtssystem und seiner Bürokratie und ohne sich auf die Aufforderung zum Verrat einzulassen, beschließt der Gangster, sich selbst zu verteidigen.

In seiner Doppelrolle als Angeklagter und Anwalt kommt Jackie mit den Gepflogenheiten im Gerichtssaal und der oft undurchsichtigen Taktik von Staatsanwälten und Verteidigern erstaunlich gut klar. Er genießt es, im Mittelpunkt zu stehen, ist schlagfertig und witzig und schafft es immer wieder, dem Prozessverlauf eine überraschende Wendung zu geben. Dabei verhält er sich gegenüber den Mitangeklagten und Freunden vergangener Jahre absolut loyal. Mit seiner Länge von 21 Monaten war der Lucchese-Prozess das längste Gerichtsverfahren der US-Geschichte. 20 Angeklagte, 20 Verteidiger, ein entsprechendes Aufgebot an Staatsanwälten, zahlreiche Ersatzgeschworene und Plädoyers, deren Vortrag bis zu fünf Verhandlungstage dauerte, brauchten ihre Zeit. Am Ende des Prozessmarathons mit seinen zahlreichen dramatischen Höhepunkten stand eines der am heftigsten diskutierten Urteile der US-Justizgeschichte.

FIND ME GUILTY

It was the longest criminal case in American legal history. After years of investigations, twenty members of the Lucchese family were finally charged and brought before a court of law. Of the many crimes in which the family had allegedly been involved, state prosecution decided to concentrate on

Darsteller

Giacomo DiNorscio	Vin Diesel
Bella DiNorscio	Annabella Sciorra
Ben Klandis	Peter Dinklage
Sean Kierney	Linus Roache
Richter Finestein	Ron Silver
Nick Calabrese	Alex Rocco
Frank Brentano	James Biberi
Gino Mascarpone	Paul Borghese
Geschworene	Rita Branch
US-Marshall	David Brown
Giacomos Freundin	Michalina Almindó
Chena	Jeff Chena
Joey Calabrese	Tim Cinnante
Rechte Hand von	
Ben Klandis	Marcus Allen Cooper
Sekretärin von	
Ben Klandis	Cassandra Hepburn
Ermittler	Antoni Corone
Tom Napoli	Richard De
	Domenico
Danny Roma	Vinny DeGennaro
Drogenermittler	Mario D'Elia
	John Louis Fischer
Tony Compagna	Raúl Esparza
Jimmy Katz	Jerry Grayson
Angeklagter	Lou Irizarry
Sara Stiles	Marcia Jean Kurtz



Sidney Lumet

Biografie

Geboren am 25.6.1924 in Philadelphia, USA. Der Vater ist Schauspieler, die Mutter Tänzerin. Kinderdarsteller im Yiddish Art Theater in New York. Spielte in zahlreichen Broadwayproduktionen. Gründete 1947 mit Strasberg-Schauspielern wie Yul Brynner und Eli Wallach eine Off-Broadway-Theatergruppe. 1955 Debüt als Theaterregisseur, erste Aufträge als TV-Regisseur. 1957 Kinodebüt mit dem Justizdrama 12 ANGRY MEN. Hat sich mit gesellschaftskritischen Filmen immer wieder in die Tagespolitik eingemischt.

Biography

Born in Philadelphia in the USA on 25.6.1924, his father was an actor and his mother a dancer. As a child he appeared on stage at the Yiddish Art Theater in New York; he later performed in numerous Broadway productions. In 1947 he founded an off-Broadway theatre ensemble, together with Lee Strasberg actors like Yul Brynner and Eli Wallach. He made his debut as a stage director in 1955; this was followed by his first assignments as a TV director. He directed his first film for theatrical release, the courtroom drama 12 ANGRY MEN, in 1957. A social commentator, he always uses his socio-critical films to pass judgement on contemporary politics.

Biographie

Né le 25-6-1924 à Philadelphie, aux USA, d'un père acteur et d'une mère danseuse. Enfant acteur au Yiddish Art Theater de New York. Engagé dans de nombreuses productions à Broadway. Fonde en 1947 une troupe de théâtre off Broadway avec des comédiens formés par Lee Strasberg, comme Yul Brynner ou Eli Wallach. Fait ses débuts de metteur en scène de théâtre en 1955 puis travaille comme réalisateur pour la télévision. Tourne en 1957 son premier film pour le grand écran, TWELVE ANGRY MEN. Ses films de critique sociale montrent qu'il est toujours branché sur l'actualité.

a total of 76 diverse cases. Sidney Lumet's film is based on the true story of Giacomo "Jackie Dee" DiNorscio, a member of the notorious family. Already sentenced to 30 years' imprisonment himself, Jackie is given the opportunity to reduce his sentence considerably – should he agree to testify against his friends. Jaded by the legal system and its bureaucracy, the mobster waives the invitation to betray his pals and decides instead to defend himself before the court.

Undaunted by court etiquette and the often impenetrable tactics of state prosecutors, Jackie manages to handle his double role as defendant and defence lawyer with remarkable assuredness. Enjoying being the centre of attention, his quick-witted repartee soon blossoms and, time and again, he succeeds in giving the proceedings a surprising twist. Not for one moment is he anything but loyal to his fellow-defendants in the dock or his long-standing friends. At 21 months, the Lucchese trial was the longest in US history. 20 defendants, 20 defence attorneys, a formidable contingent of prosecutors, a slew of substitute jurors and lawyer's speeches that alone took five days to hear – everything was time-consuming. This marathon trial with its many moments of drama ended in one of the most fiercely debated verdicts in US legal history.

FIND ME GUILTY

Ce fut l'un des plus longs procès en assises de l'histoire de la justice américaine. Après des années d'enquête, 20 membres de la famille Lucchese avaient été mis en accusation. Parmi les nombreux crimes où était impliqué le clan familial, le procureur général avait privilégié 76 cas de nature très différente. Le film de Sidney Lumet s'inspire de l'authentique histoire de Giacomo « Jackie Dee » DiNorscio, un membre de cette fameuse famille. Lui-même déjà condamné à 30 années de prison, il peut obtenir une réduction de sa peine en faisant une déposition contre ses amis. Déçu par le système juridique et sa bureaucratie, il refuse de réagir à cette proposition de trahison et décide d'assurer tout seul sa défense.

Dans son double rôle d'accusé et d'avocat, Jackie n'a pas de difficultés à se faire aux coutumes en usage au prétoire et à la tactique souvent nébuleuse du procureur général et des avocats de la partie adverse. Il savoure le fait d'être au centre des débats ; il est prompt à la riposte, spirituel, et parvient à plusieurs reprises à modifier le cours du procès de façon inattendue. Et ce faisant, il se montre très loyal vis-à-vis des co-accusés et de ses amis d'autrefois. Le procès Lucchese dura 21 mois, battant le record américain de durée de la procédure. Vingt accusés, vingt défenseurs, des procureurs généraux en nombre conséquent, de nombreux jurés et leurs remplaçants, et des plaidoiries dont l'exposé occupa jusqu'à cinq journées d'audience, tout cela prenait du temps. A la fin de ce marathon juridique, ponctué de nombreux points culminants dramatiques, fut prononcé l'un des jugements les plus controversés de l'histoire de la justice américaine.

Filmografie

Kinofilme (Auswahl)	
1957	12 ANGRY MEN (DIE ZWÖLF GESCHWORENEN)
1958	STAGE STRUCK
1959	THAT KIND OF WOMAN THE FUGITIVE KIND (DER MANN IN DER SCHLANGENHAUT)
1961	VU DU PONT (DER BLICK VON DER BRÜCKE)
1962	LONG DAYS JOURNEY INTO NIGHT
1964	FAIL-SAFE (ANGRIFFSZIEL MOSKAU)
1965	THE HILL (HÜGEL DER VERLORENEN MÄNNER)
1966	THE DEADLY AFFAIR (ANRUF FÜR EINEN TOTEN)
1968	THE SEA GULL (DIE MÖWE)
1969	THE APPOINTMENT (EIN HAUCH VON SINNLICHKEIT)
1970	LAST OF THE MOBILE HOT SHOTS (BLUTSVERWANDTE)
1971	THE ANDERSON TAPES (DER ANDERSON CLAN)
1973	SERPICO (SERPICO)
1974	MURDER ON THE ORIENT EXPRESS (MORD IM ORIENT-EXPRESS)
1975	DOG DAY AFTERNOON (HUNDSTAGE)
1976	NETWORK (NETWORK)
1977	EQUUS (EQUUS – BLINDE PFERDE)
1981	PRINCE OF THE CITY (PRINCE OF THE CITY – DIE HERREN DER STADT)
1982	THE VERDICT (THE VERDICT – DIE WAHRHEIT UND NICHTS ALS DIE WAHRHEIT)
1986	THE MORNING AFTER (DER MORGEN DANACH)
1988	RUNNING ON EMPTY (DIE FLUCHT INS UNGEWISSE)
1989	FAMILY BUSINESS (EHRBARE GANOVEN)
1993	GUILTY AS SIN (JENSEITS DER UNSCHULD)
1997	NIGHT FALLS ON MANHATTAN (NACHT ÜBER MANHATTAN)
1999	GLORIA (GLORIA)
2006	FIND ME GUILTY

Directed by Sidney Lumet. With Vin Diesel, Peter Dinklage, Ron Silver, Alex Rocco. In the late 1980s, a low level gangster named Jackie DiNorscio defends himself in court in what became the longest criminal trial in American judicial history. Find Me Guilty : The movie centers on mobster Giacomo "Jackie" DiNorscio, who faces a series of charges even though he has a prior 30-year conviction, but he decides to defend himself in court for what would be the longest mafia trial in U.S. history. Scroll down and click to choose episode/server you want to watch. - We apologize to all users; due to technical issues, several links on the website are not working at the moments, and re - work at some hours late. Find Me Guilty-2006. Added by hd movies. Genre: Biography, Comedy, Crime, Drama Director: Sidney Lumet Writer: Sidney Lumet, T.J. Mancini, Robert J. McCrea Stars: Vin Diesel, Alex Rocco, Frank Pietrangolare, Richard DeDomenico, Jerry Grayson Countries: Germany, United States. Find me guilty - uskoton oikeudenkäynti, Pripa inkite mane kalu. You may also like. - Obscura (2017). Find Me Guilty is a 2006 American courtroom comedy-drama crime film co-written and directed by Sidney Lumet, based on the true story of the longest Mafia trial in American history. The film stars Vin Diesel as mobster Giacomo Jackie DiNorscio, who faces a series of charges even though he has a prior. The prosecutors and the defense return to their offices expecting the jury to deliberate for at least a week. However, the jury comes to a decision after only 14 hours of deliberation. The jury reaches a verdict of not guilty for all.